

ОСЕННИЙ ПЛЕНЭР

◆ Есть ли что-то лучше и полезнее для юных художников, чем творчество на свежем воздухе? Не зря всегда веселые с горящими глазами учащиеся художественного отделения, прихватив альбомы, краски и кисточки, с удовольствием отправляются на занятия, проходящие в формате творческих пленэров.

◆ Это и новые впечатления, и необходимый для становления юного художника опыт, и возможность реализации творческого потенциала.





