

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств г. Байкальска»
(МБУДО ДШИ г. Байкальска)

Утверждено приказом № 38-од
от 04.04.2024г.
Директор МБУДО ДШИ г. Байкальска
_____ Т.В.Астахова

Учебный план
дополнительной предпрофессиональной
программы в области музыкального искусства

«Народные инструменты»

Нормативный срок освоения программы 8(9)лет

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»
 Нормативный срок освоения программы 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельн. работа	Аудиторные занятия (в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения								
				групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объём ОП	3553-4703,5	1778-2090	1775-2613,5					количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3553	1778	1775					недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921													
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757	-	-	559	1,3,5...15	2,4,6...14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165	-	165	-	10,12	14				1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330	-	-	99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98	-	-	6		1	1	1						
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	-	658	-											
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	-	378,5	-	2,4,..10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	-	98	-	6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	-	181,5	-	9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум				1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5	

Примечание к учебному плану.

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек), индивидуальные занятия.
2. По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения и чтению с листа.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной образовательной программе, так и по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. При реализации учебного предмета вариативной части «Народное музыкальное творчество» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Учебный предмет «Народное музыкальное творчество» организуется следующим образом: групповые занятия - от 8 человек; Решение о распределении учебного предмета «Народное музыкальное творчество» принимается педагогическим советом школы и утверждается приказом директора. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение групп.
5. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной частей объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 - «Специальность» - 1-3 классы - по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часов в неделю;
 - «Ансамбль» - 4 класс - по 1 часу в неделю; 5-8 классы – по 1,5 часа в неделю; 9 класс-0,5 часа в неделю;
 - «Фортепиано» - 1-3 классы - по 1 часу в неделю; 4-8 классы – по 2 часа в неделю;
 - «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;
 - «Сольфеджио» - 1 час в неделю;
 - «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;
 - «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;
 - «Народное музыкальное творчество» - 0,5 часа в неделю.
6. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:
 - по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» - в объёме 100% аудиторного времени;
 - по учебному предмету «Народное музыкальное творчество» - в объёме от 60 до 100% аудиторного времени;

